

MÚSICA CERTAMEN

JazzTardor amb estrelles

El festival inclourà deu concerts de nou grups i solistes entre el 8 i el 25 de novembre || Charles McPherson i Bill Evans, entre els convidats

LLEIDA | L'històric saxofonista Charles McPherson —assessor musical del cineasta Clint Eastwood— i el també saxofonista Bill Evans seran dos de les estrelles de la dinovena edició del JazzTardor, que se celebrarà del 8 al 25 de novembre, com ja va avançar SEGRE.

A més d'aquestes actuacions, el dia 10 al Cafè del Teatre i el 17 a l'Auditori Enric Granados, respectivament, el certamen comptarà amb set concerts més, tant de formacions internacionals com nacionals. Així, el JazzTardor començarà el dia 8 amb una *jam session* del trompetista David Pastor al Cafè del Teatre, on també es podrà escoltar la pianista Dena DeRose (dia 11), O'Farril & Marquès Quartet (dia 15), els lleidatans Pixie&Dixie, amb qui la jove cantant Andrea de Castro homenajará Amy Winehouse (dia 16), Xavier Monge Quartet & Tui Higgins (dia 18), Berni-Quadrada Quartet (dia 23) o la Big Band d'Atarfe el dia 24.

A més, l'endemà, Xavier Monge Quartet & Tui Higgins repetiran el concert *Una veu i nou ombres* al Centre Cultural d'Almacelles.

La quinzena d'actuacions de l'edició anterior s'ha reduït a deu aquest any a causa de la crisi, que també ha propiciat un descens de l'aportació de la Paeria, de 50.000 a 30.000 euros. Tot i així, tant la regidora de Cultura, Montse Parra, com l'organit-

LES CLAUS



Berni-Quadrada Duet. Dos figures destacades del jazz català: Ramon Quadrada (a la foto) i Jordi Berni (piano). 23 de novembre, Cafè del Teatre, 8 €.



Xavier Monge Quartet & Tui Higgins. Música dels anys setanta (X. Monge, a la foto). 18 de novembre, Cafè del Teatre, 10 € (25 novembre a Almacelles).



Dena DeRose. Cantant i pianista nord-americana. 11 de novembre, Cafè del Teatre, 10 €.



Pixie Dixie. El grup lleidatà i la cantant Andrea de Castro s'endinsen en el soul amb un xou d'homenatge a Amy Winehouse. 16 de novembre, Cafè del Teatre, 10 €.

zador del certamen, Josep Ramon Jové, es van mostrar satisfets de poder continuar celebrant el festival.

Parra va elogiar la trajectòria d'aquesta cita, que “ha anat crei-

xent” i que “compta amb un públic molt fidel”. Per la seua part, Jové va destacar la qualitat de les formacions i va explicar que els preus de les entrades no augmentaran respecte als de l'any

passat, malgrat la pujada de l'IVA. A més, va assegurar que se sentia “privilegiat per poder mantindre viu el festival”. Les entrades es posaran a la venda en els pròxims dies.

LITERATURA GUARDONS

Una obra de prosa poètica guanya el premi Jordi Pàmias

‘Al mig de les coses’, de Cristina Casas

X. SANTESMASSES

GUISSONA | Una obra de prosa poètica escrita per Cristina Casas, de Sant Quirze de Besora (Osona), es va adjudicar dissabte passat a Guissona la quarta edició del premi Jordi Pàmias de poesia, dotat amb 2.000 euros. Aquesta és la primera vegada que el guardó s'atorgà a un treball de prosa poètica, que el president del jurat, Josep Borrell, va qualificar de “fresc i quotidià com a escenari dels sentiments”. El text, titulat *Al mig de les coses*, es va gestar als estius del 2007 i el 2008, segons va explicar la mateixa autora, que el va revisar finalment l'estiu passat.



La guanyadora, Cristina Casas (amb un ram de flors), entre l'alcalde de Guissona i el poeta Jordi Pàmias.

En total, es van presentar 48 originals a concurs, rècord de les quatre edicions. El jurat va destacar amb una menció especial el treball finalista *Un tros de pa*. L'acte d'entrega del premi va es-

tar presidit per l'alcalde de Guissona, Xavier Casoliva, i per Jordi Pàmias, que es va referir al centenari que se celebra aquest any de Pere Calders i de Joan Sales, autor d'*Incerta glòria*, una

obra que, segons el poeta de Guissona, “és tota una lliçó de catalanisme que reflecteix a la perfecció el moment actual, si bé relata la situació que es vivia el 1931”.

GUARDONS

‘La bruixa de pedra’, de Miquel Fañanàs, premi Néstor Luján

BARCELONA | El periodista i escriptor gironí Miquel Fañanàs va guanyar ahir el premi Néstor Luján de novel·la històrica amb *La bruixa de pedra*, una obra inspirada en una llegenda sobre la gàrgola de la catedral de Girona, anomenada popularment la *bruixa de la Catedral*, que és l'única de forma humana de tot el monument.

De manera excepcional, el jurat també va elegir una obra finalista, *El trobador*, de Teresa Sagrera, protagonitzada per Peronella, reina d'Aragó i comtessa de Barcelona, que es va casar a Lleida amb Ramon Berenguer IV quan tenia catorze anys.

Jordi Sierra i Fabra, premi Cervantes Chico

MADRID | L'escriptor barceloní Jordi Sierra i Fabra va rebre ahir a Alcalá de Henares, de mans de la princesa Letizia, el premi Cervantes Chico, que reconeix la seua prolífica trajectòria com a autor de literatura infantil i juvenil, uns 400 títols i més de 10 milions de llibres venuts en més de cinquanta països.

Alfonso Zapico, Nacional de còmic per ‘Dublinés’

MADRID | Alfonso Zapico, dibuixant asturià de treballs gràfics infantils i juvenils i autor de novel·les il·lustrades per a adults, va ser guardonat ahir amb el Premio Nacional de còmic 2012, dotat amb 20.000 euros, per *Dublinés*, una obra que repassa la trajectòria vital de l'escriptor irlandès James Joyce.

Noa, estrella de la Fira Mediterrània de Manresa

BARCELONA | La cantant israeliana Noa estrenarà el seu nou repertori en primícia a la pròxima Fira Mediterrània de Manresa, del 8 a l'11 de novembre, certamen que es va presentar ahir a Barcelona i que també comptarà amb el director de cine Isaki Lacuesta com a artista convidat. El festival inclourà dos nits temàtiques, dedicades a la rumba i al folk.

Conveni escolar entre la Paeria i Ibercaja

LLEIDA | La comissió de Cultura de la Paeria va donar llum verda ahir al conveni de col·laboració amb Ibercaja amb motiu del programa d'audicions escolars d'aquest any.